SOLNEDGANGSMUSIK

Kl. 21:00

PROGRAM 2015

2. juli: **Erik Foged, Anne Marie Schrøder og Hans Sørensen**
Blokfløjter og orgel

9. juli: **Carsten Pedersen**
Klassisk guitar

16. juli: **Louise Vangsgaard og Mads Knude Hovgaard**
Violin og guitar – irsk

23. juli: **Ingrid Hvass**
Fortælleaften

30. juli: **Julia Tabakova**
Orgel – Bach

6. august: **Gertrud Damgaard og Linda Fanø Clausen**
Blokfløjter

VENØ KIRKE

GRATIS ADGANG - WWW.VENOE.DK

Lis Jensen, Venø Billedværksted

SOLNEDGANGSMUSIK I VENØ KIRKE 2015

I juli og august danner Venø Kirke igen rammen om de traditionsrige solnedgangskoncerter. Koncerterne begynder den første torsdag i juli kl. 21:00. Der er i alt seks koncerter, og der er gratis adgang. Koncerterne indgår i en andagt og varer ca. 45 minutter. Venø Menighedsråd byder alle velkomne til stemningsfulde aftener.

TORSDAG DEN 2. JULI KL. 21:00
— Erik Foged, Anne Marie Schrøder og Hans Sørensen —

Blokfløjter og orgel - barok- og ældre kirkemusik

Erik Foged har siden gymnasietiden været aktiv amatørmusiker på orgel. Han har vikarieret som organist ved Venø Kirke og har gennem mange år deltaget i flere koncerter bl.a. sammen med Anne Marie Schrøder og Hans Sørensen. Erik er uddannet speciallæge i hudsygdomme og har haft klinik i Holstebro.

Anne Marie Schrøder har undervist i blokfløjte på Struer Folkemusikskole i 21 år, og har i den forbindelse medvirket i diverse kirkekoncerter, både selv, sammen med diverse ensembler og sammen med sine dygtige elever. Sammen med Erik Foged, Kirsten Ingemann og Hans Sørensen har Anne Marie spillet et utal af kirkekoncerter, hvor hovedvægten har været barokmusik og ældre kirkemusik. Er ikke længere professionel inden for musikken, men arbejder som psykolog og leder af rusmiddelcentret for Holstebro, Struer og Lemvig kommuner.

Hans Sørensen har været organist ved Venø Kirke siden januar 2014. Han havde forinden virket som organist ved Struer Kirke i 43 år. Savnede dog et fast tilholdssted frem for at vikariere i forskellige kirker, hvilket Venø Kirke har nydt godt af.

TORSDAG DEN 9. JULI KL. 21:00
— Carsten Pedersen —

Klassisk guitar - fra Italien, Tyskland, Spanien og Paraguay

Carsten Pedersen spillede sidste sommer for en fyldt Venø Kirke. I år vil han spille smuk og udtryksfuld musik af Bach, Scarlatti, Tarrega, Albeniz og Barrios Mangoré. Han er uddannet på Det Jyske Musikkonservatorium samt i udlandet hos bl.a. David Russell og Manuel Barrueco, Carlo Machione og Costas Cotsiolis. Carsten har spillet et stort antal koncerter i kirker, på højskoler mv. både som solist og kammermusiker og førsteopført mange værker i Danmark, bl.a. ved Århus Festuge.

TORSDAG DEN 16. JULI KL. 21:00
— Louise Vangsgaard og Mads Knude Hovgaard —
Violin og guitar - irsk aftenstemning

Louise Ring Vangsgaard (violin og sang) har bevæget sig i den irske musik siden sine unge dage. Hun har bl.a. spillet i de succesfulde bands Moving Cloud og Tradish foruden i utallige andre bands inden for folkemusik - herunder det kontemporære folkband Instinkt. Desuden spiller Louise i kirkeensemblet Prisme og har netop medvirket i forestillingen "Ein bisschen Frieden" på Aalborg Teater.

Mads Knude (guitar, mandolin og sang) har baggrund i den amerikanske folkemusik. Han spiller i det kontemporære countryband Rio Grande og i det legendariske danske DanaBluegrass Band. Han har altid haft en kærlighed for den irske musiktradition og har spillet i flere irske folkbands, som er vokset ud af det levende sessionmiljø i Aarhus.

Sammen spiller de dynamisk, legende og stemningsfuldt. Aftenen byder på både smukke og livlige melodier og sange fra det irske univers samt få afstikkere til de mere hjemlige himmelstrøg.

TORSDAG DEN 23. JULI KL. 21:00
— Ingrid Hvass —
Fortælleaften - Blicher og ballade

Ingrid Hvass, Holstebro, cand.mag. i Dansk og Teatervidenskab, kombinerer altid fortælling, sang og rytme. Med rødder i traditionen skabes en tidløs fortælling i et moderne sprog. Eventyr, sagn, noveller og romaner udgør repertoiret sammen med egne og helt nye fortællinger. Ingrid har været fortæller siden 1992 og har mange års erfaring som underviser og projektmager. Var kunstnerisk leder af Fortælle Festivalen "Vestjyske Fortællespor" fra 2005 -2012.

TORSDAG DEN 30. JULI KL. 21:00
— Julie Tabakova —
Orgel - Bachaften

Julia Tabakova er født og opvokset i Chernigev i det nordlige Ukraine. Hun er ud af en musikerfamilie, hvor moren er klaverlærer. Lige fra sit sjette år har hun fulgt det ukrainske musikundervisningssystem, som hun har gennemgået helt til sin debut fra det nationale konservatorium i Kiev i 2004.

Siden har Julia studeret på Det Jyske Musikkonservatorium i Århus hos Anne Øland, hvorfra hun afsluttede som kandidat i 2006, og efterfølgende debuterede som solist i 2008. Det samme år begyndte Julia at spille orgel. I dag har Julia et alsidigt musikalsk virke - hun spiller klaverkoncerter, er repetitør hos Jyske Opera i Århus, spiller kammermusik og har et organistjob i Vojens. Bachs musik har altid en særlig plads, om det er på flygel eller orgel.

TORSDAG DEN 6. AUGUST KL. 21:00
— Gertrud Damgaard og Linda Fanø Clausen —
Blokfløjter i 700 år

Gertrud Damgaard har spillet musik siden hun var 7 år, hvor hun begyndte som musikkarrusel-elev på Bremdal Skole og senere kom på Struer Musikskole. Her stod den på blokfløjte ved Linda Fanø Clausen - noget der er blevet ved siden da. Har deltaget i Ensemble Midtvests samarbejdsprojekt med Orkestereftersko-len: Morgendagens Stjerner, der endte ud i en koncert på Heart kunstmuseet i Herning. I 2012 startede hun som korsanger i Struer Kirkes pigekor under ledelse af Hans Sørensen. Samme år startede hun på saxofon på Struer Musikskole.

Linda Fanø Clausen er uddannet blokfløjtenist fra Det Jyske Musikkonservatorium/Nordjysk Musikkonservatorium, undervejs med studier i Tokyo, Japan, hvor hun har studeret blokfløjte, shakuhachi og blokfløjte-bygning. Hun har spillet i mange orkestre og ensembler, og spiller pt. i duoen Guitar-á-Bec (blokfløjter + guitar/lut) og i folkemusik-trioen Revl og Krat (violin, guitar, blokfløjter). Linda har optrådt som solist med Aalborg Symfoniorkester og vundet Musikkonservatoriets Solistkonkurrence under hendes uddannelse. Linda underviser blokfløjteelever på flere af egnens musikskoler, men arbejder nu udelukkende på Holstebro Musikskole og MGK MidtVest samt OrkesterEfterskolen, Holstebro.